

ecantore



Bedienungsanleitung

Version 2.0, Datum der letzten Änderung 01.04.2023



Lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor dem Gebrauch sorgfältig und bewahren Sie diese für künftige Verwendung auf.

Diese Anleitung wurde erstellt von:
Handbuch Experten GmbH
und
Renkens Orgel- und Kirchenelektronik

Liebe Kundin, lieber Kunde,

Ich danke Ihnen recht herzlich, dass Sie sich für das Selbstspielsystem ecantore entschieden haben!



Herzlichen Glückwunsch! Ab heute haben Sie immer einen Organisten zur Hand, der die Musik in Ihrem Gottesdienst sichert.

Auf den kommenden Seiten finden Sie eine ausführliche Anleitung zu allen Funktionen und Einstellungsmöglichkeiten. In aller Regel werden Sie aber mit der Kurzanleitung auf Seite 37 auskommen.

Wir haben uns viel Mühe gegeben, ecantore und diese Anleitung so einfach und intuitiv wie möglich zu machen. Sollten Sie dennoch einmal eine Frage zur Bedienung haben, zögern Sie nicht, uns zu kontaktieren! Wir und unsere Vertriebspartner helfen Ihnen gerne!

Auch wenn Sie Optimierungsideen zum System oder Anmerkungen zu einzelnen Liedern haben, freue ich mich auf Ihre Nachricht.

Ich wünsche Ihnen nun viel Freude mit Ihrem neuen ecantore System.

Mit herzlichen Grüßen

Ihr Stephan Renkens

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	8
1.1 Allgemeines	8
1.2 Urheber- und Schutzrechte	8
1.2.1 GEMA-Rechte	9
1.3 Sach- und Rechtsmängel	9
1.4 Zeichenerklärung	11
1.4.1 Symbole	11
1.4.2 Gefahrenklassen	12
1.5 Hinweise	13
1.6 Typenschild	13
1.7 Kontaktadresse	14
Über das ecantore-System	15
2.1 Verwendung	15
2.1.1 Bestimmungsgemäße Verwendung	15
2.1.2 Vorhersehbarer Fehlgebrauch	15
2.2 Rechtliche Anforderungen	15
2.3 Systemübersicht	16
2.4 Technische Daten	17
2.4.1 Spezifikation Orgelsteuerung	17
2.4.2 Spezifikation Soundmodul	17
2.4.3 Spezifikation Fernbedienung	17
2.4.4 Spezifikation Liedanzeiger (Option)	18
2.4.5 Manualaufsatz (Option)	18
2.4.6 Umgebungsbedingungen	18
2.5 Lieferumfang	19
Sicherheit und Umweltschutz	20
3.1 Allgemeines	20
3.2 Gefahr durch Elektrizität	20
3.3 Gefahren durch andere Ursachen	22
3.4 Hinweise zum Aufstellungsort	22
3.5 Hinweise zum Umgang mit Akkus und Batterien	24

3.6	Sonstige Hinweise.....	26
3.7	Batterien und Gerät entsorgen	26
Für den Gebrauch vorbereiten		28
4.1	Transport und Lagerung	28
4.2	Orgelsteuerung anschließen.....	28
4.3	Soundmodul anschließen	30
4.4	Manualaufsatz installieren	32
4.5	Fernbedienung vorbereiten (Optional)	34
4.6	Fernbedienung-Akkus laden.....	35
4.7	Fernbedienung Akkuladezustand	35
4.8	Liedanzeiger anschließen (Option).....	36
4.8.1	Liedanzeige montieren:	36
4.8.2	Anschluss der Liedanzeige	36
Kurzanleitung / Quickstart		37
5.1	Lied abspielen	37
5.2	Lied während des Abspielens verändern	38
Bedienung des ecantore Systems mit Fernbedienung		40
6.1	Orgel bedienen	40
6.1.1	Lied auswählen	41
6.1.2	Strophen eingeben	42
6.1.3	Liederbuch umschalten	43
6.1.4	Lautstärke einstellen	43
6.1.5	Tonhöhe ändern	44
6.1.6	Geschwindigkeit einstellen.....	44
6.1.7	Lied abbrechen	44
6.1.8	Strophe hinzufügen	44
6.1.9	Sammelakkord spielen	45
6.1.10	Kehrversfunktion	45
6.2	Liedanzeiger bedienen	46
6.2.1	Empfänger festlegen	46
6.2.2	Stellenanzahl festlegen.....	47
6.2.3	Liedanzeiger im Orgelbetrieb (Option).....	48
6.3	Liedabfolgen mit Playlisten verwalten	49
6.3.1	Neue Playlist erstellen	49

6.3.2	Vorhandene Playlist bearbeiten	50
6.3.3	Playlist abspielen	51
6.4	Einstellungen	53
6.4.1	Buchnamen	53
6.4.2	Displaykontrast und –beleuchtung	54
ecantore App.....		55
7.1	Inbetriebnahme der Netzwerkumgebung für die App	55
7.1.1	Inbetriebnahme eines vorkonfigurierten Routers	56
7.1.2	Fernwartung / Anschluss an die Cloud	56
7.2	Inbetriebnahme der ecantore App.....	57
7.2.1	Download.....	57
7.2.2	Systemvoraussetzungen	57
7.2.3	Verbindungsaufbau zur Orgel.....	58
7.3	Bedienung der ecantore App.....	59
7.3.1	Startbildschirm	59
7.3.2	Lied abspielen	60
7.3.3	Liedplan erstellen	61
7.3.4	Lied suchen	61
7.3.5	Liedplan bearbeiten / Liedplan-Editor.....	62
7.3.6	Liedplan löschen	63
7.3.7	Liedplan teilen / exportieren	64
7.3.8	Liedplan abspielen	64
7.3.9	Player bedienen	65
	65	
7.3.10	Einstellungen	67
ecantore Cloud (optional)		69
8.1	Die Cloud öffnen	69
8.2	Einstellungen in der ecantore Cloud	70
8.3	Cloud Funktionen im Überblick	71
8.3.1	Lieder bearbeiten	72
8.3.2	Registrierungen ändern	73
8.3.3	Verbindung mit dem ecantore	73
8.3.4	Userverwaltung	74
8.3.5	Globale Einstellungen	74

MIDI-Dateien.....	75
9.1 MIDI-Dateien Format.....	75
9.2 MIDI-Dateien ins ecantore laden	76
9.3 MIDI-Dateien über USB-Stick.....	76
Fehlermeldungen und Probleme	78
Pflege des ecantore-Systems	82
11.1 Reinigung	82
Anhang.....	83
12.1 Glossar	83
12.2 Index	84
Ihre Systemkonfiguration:	86
Raum für Ihre Notizen:	87

Einleitung

1.1 Allgemeines

Diese Bedienungsanleitung ermöglicht den sicheren und effizienten Umgang mit dem ecantore-System.

Die Bedienungsanleitung ist Bestandteil des ecantore-Systems und muss in unmittelbarer Nähe für den Benutzer jederzeit zugänglich aufbewahrt werden.

In der Bedienungsanleitung ist der momentane Ausgabestand des ecantore-Systems beschrieben. Werden im Laufe der Zeit Änderungen oder Ergänzungen notwendig, so erhält die Bedienungsanleitung einen Nachtrag, der bei der nächsten Überarbeitung eingearbeitet wird.

Der jeweilige Ausgabestand der Bedienungsanleitung wird auf dem Deckblatt und in der Fußzeile angezeigt.

Renkens Orgel- und Kirchenelektronik behält es sich vor, Systeme sowie deren Dokumentation zu ändern, ohne die Benutzer vorhergehender Ausgabestände zu informieren.

1.2 Urheber- und Schutzrechte

Jegliche Inhalte dieser Bedienungsanleitung sind geistiges Eigentum von Renkens Orgel- und Kirchenelektronik und unterliegen dem Schutz des Urheberrechtes.

Das Produkt, sowie die Wort- / Bildmarke sind rechtlich geschützt.

Jegliche Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung, Überlassung an Dritte - auch auszugsweise - und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechts bedürfen der schriftlichen

Zustimmung von Renkens Orgel- und Kirchengeschichte.

Bei Zuwiderhandlungen behält sich Renkens Orgel- und Kirchengeschichte das Recht vor, jederzeit rechtliche Schritte einzuleiten.

Änderungen an dieser Bedienungsanleitung sowie Änderungen von technischen Details gegenüber den Angaben und Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung werden vorbehalten.

Alle in dieser Bedienungsanleitung genannten Bezeichnungen von Erzeugnissen sind Warenzeichen der jeweiligen Firmen und hiermit anerkannt.

1.2.1 GEMA-Rechte

Das ecantore-System beinhaltet von der GEMA geschützte Werke. Diese Werke dürfen nicht kopiert bzw. weitergegeben werden.

Geben Sie diese Titel bei einer öffentlichen Aufführung in Ihrer GEMA-Meldung an.

Kirchliche Aufführungen sind oft über einen Rahmenvertrag mit der GEMA abgedeckt. Prüfen Sie, ob ein Rahmenvertrag zwischen der GEMA und dem Veranstalter besteht.

Wir führen sorgfältige Prüfungen des Liedmaterials durch und sind bemüht keine Rechte dritter zu verletzen. Falls wir dennoch einmal (Ihre) Rechte berühren, bitten wir Sie um einen höflichen Hinweis, damit wir entsprechen reagieren können.

1.3 Sach- und Rechtsmängel

Die Sach- und Rechtsmängelansprüche des Betreibers setzen voraus, dass dieser den Mangel unverzüglich, jedoch spätestens innerhalb von zwei Werktagen, schriftlich geltend macht.

Renkens Orgel- und Kirchengelektronik ist in keinem Fall für Schäden am Produkt selbst oder durch das Produkt verursachte Folgeschäden verantwortlich, die durch unsachgemäße Handhabung des Produktes hervorgerufen werden.

Insbesondere ist Renkens Orgel- und Kirchengelektronik nicht für Ausfälle oder Fehler verantwortlich, die durch Modifikationen des Kunden oder anderer Personen hervorgerufen wurden.

Soweit ein Mangel von Renkens Orgel- und Kirchengelektronik zu vertreten ist, ist Renkens Orgel- und Kirchengelektronik nach seiner Wahl zur Nachbesserung oder Ersatzlieferung berechtigt.

Es bestehen keine Ansprüche auf Lieferbarkeit von Vorgängerversionen und auf die Nachrüstbarkeit ausgelieferter Geräte auf den jeweils aktuellen Serienstand.

1.4 Zeichenerklärung

1.4.1 Symbole

Handlungs- anweisungen

Handlungsanweisungen werden wie folgt dargestellt:

Um eine Handlung durchzuführen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Tun Sie dies.
2. Tun Sie das.
- ▶ Dieses Zwischenergebnis resultiert daraus.
3. Tun Sie jenes.
- ✓ Sie haben die Handlung durchgeführt.

Aufzählungen

Aufzählungen werden wie folgt dargestellt:

- Aufzählung 1. Ordnung,
 - Aufzählung 2. Ordnung,
 - Aufzählung 2. Ordnung,
- Aufzählung 1. Ordnung.

1.4.2 Gefahrenklassen

Sicherheitshinweise sind in diesem Dokument mit standardisierter Darstellung und Symbolen wiedergegeben. Abhängig von der Wahrscheinlichkeit des Eintretens und der Schwere der Folge werden folgende Gefahrenklassen verwendet:

WARNUNG



Weist auf eine möglicherweise gefährliche Situation hin, die zu leichter bis mittlerer Körperverletzung führen kann.

- ▶ Sie finden hier Maßnahmen zur Vermeidung der Gefahr

ACHTUNG

Weist auf eine Situation hin, die zu Sachschaden führen kann.

- ▶ Sie finden hier Maßnahmen zur Vermeidung der Gefahr

HINWEIS



Anwendungstipps und besonders nützliche Informationen.

1.5 Hinweise

- Grundvoraussetzung für den sicherheitsgerechten Umgang mit dem ecantore-System ist die Kenntnis der grundlegenden Sicherheitsvorschriften.
- Diese Bedienungsanleitung enthält die notwendigsten Anweisungen, um das ecantore-System sicherheitsgerecht zu betreiben.
- Diese Bedienungsanleitung, insbesondere die Sicherheitshinweise, sind von jeder Person zu beachten, die mit dem ecantore-System arbeitet.

1.6 Typenschild

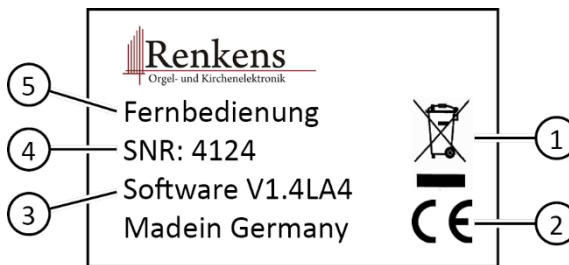


Abbildung 1 Typenschild

Pos. 1	Symbol für das getrennte Sammeln von Elektro-/Elektronikgeräten sowie Batterien und Akkus
Pos. 2	CE-Kennzeichen
Pos. 3	Softwareversion
Pos. 4	Seriennummer
Pos. 5	Komponente des ecantore-Systems (Orgelsteuerung oder Fernbedienung)

1.7 Kontaktadresse

Renkens Orgel- und Kirchenelektronik

Im Spring 6
52146 Würselen
Deutschland

Tel.: 02405/4066 588

Fax: 02405/4066 589

www.ecantore.com

info@ecantore.com

Über das ecantore-System

2.1 Verwendung

2.1.1 Bestimmungsgemäße Verwendung

Das ecantore-System dient dem Abspielen von MIDI-Dateien zur Begleitung von Gemeindegesang.

Über ein USB MIDI-Interface können MIDI-fähige Abspielgeräte, Musikinstrumente oder Klangerzeuger angesteuert werden. Mit dem optionalem Klangmodul/Soundmodul kann der integrierte Orgelklang über Lautsprecheranlagen wiedergegeben werden

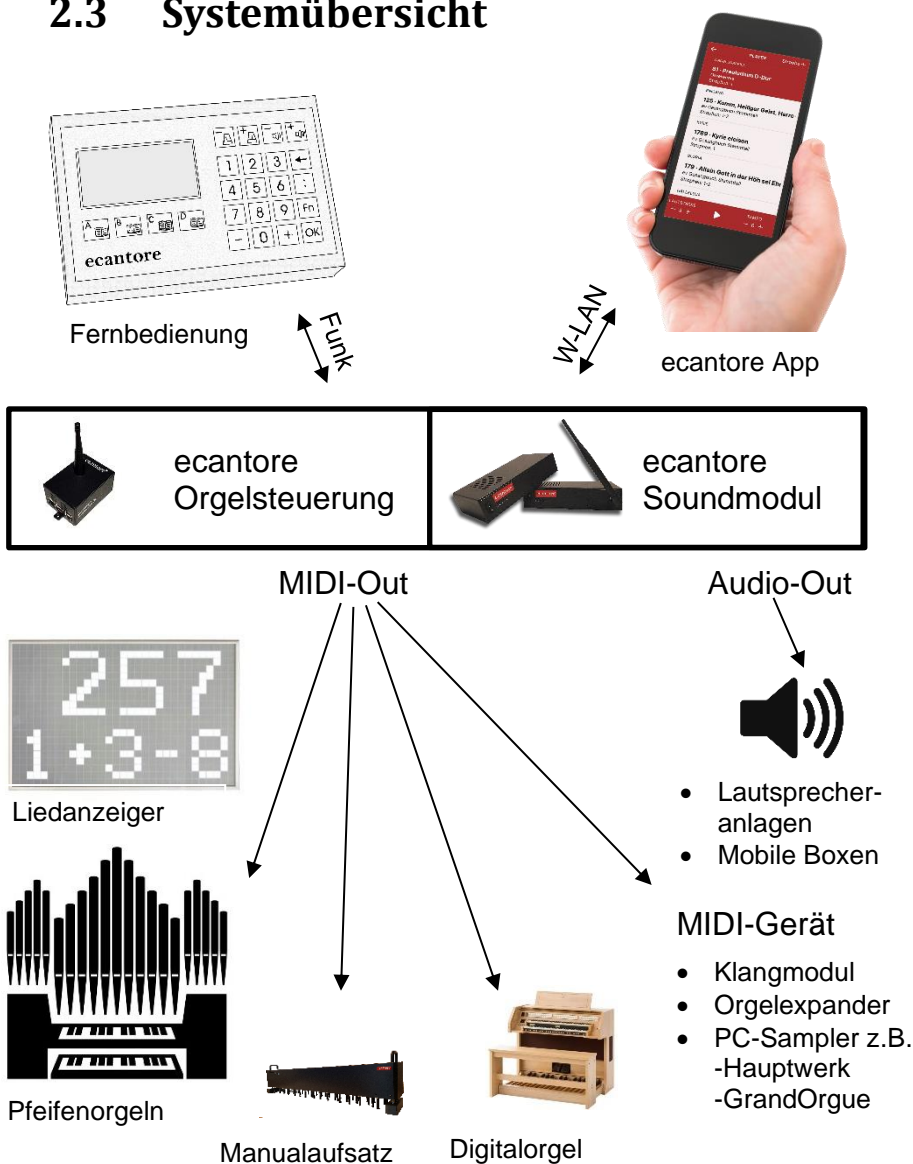
2.1.2 Vorhersehbarer Fehlgebrauch

Eine andere oder erweiterte Nutzung des ecantore-Systems als im Kapitel 2.1.1 Bestimmungsgemäße Verwendung beschrieben gilt als nicht bestimmungsgemäß und damit sachwidrig.

2.2 Rechtliche Anforderungen

Das ecantore-System entspricht allen gültigen Vorschriften zur CE-Kennzeichnung, die Konformitätserklärung ist beim Hersteller hinterlegt.

2.3 Systemübersicht



2.4 Technische Daten

2.4.1 Spezifikation Orgelsteuerung

Maße (BxTxH) [mm]	90 x 65 x 30
Höhe mit Antenne [mm]	105
Gewicht [g]	140
Stromversorgung	5 V / 2.5 A
Funkfrequenz [MHz]	868

2.4.2 Spezifikation Soundmodul V4

Maße (BxTxH) (+Fuß)[mm]	196 x 109 x 44 (47)
Höhe mit Antenne [mm]	variabel
Gewicht [g]	353 g
Stromversorgung	9V / 1,5-3 A
Funkfrequenz [MHz]	868

2.4.3 Spezifikation Fernbedienung

Maße (BxTxH) [mm]	160 x 105 x 35
Gewicht [g]	270
Stromversorgung	9 V / 1.33 A
Batterie Typ AA (optional)	4 Stück
Funkfrequenz [MHz]	868

2.4.4 Spezifikation Liedanzeiger (Option)

Maße (BxTxH) [mm]	
4-stellig	511 x 317 x 35
5-stellig	633 x 317 x 35
6-stellig	711 x 317 x 35
Gewicht [g]	
4-stellig	2,3 kg
5-stellig	2,8 kg
6-stellig	3,3 kg
Stromversorgung	5 V / 4-6 A
Funkfrequenz [MHz]	868

2.4.5 Manualaufsatz (Option)

Maße (BxTxH) [cm]	92 x 10 x var. Ca. 20
Höhe mit Antenne [cm]	Ca. 25
Gewicht [kg]	13,0 – 14,5
Stromversorgung	24 V / 16 A
Funkfrequenz [MHz]	868

2.4.6 Umgebungsbedingungen

Umgebungstemperatur [°C]	5 ... 55
Luftfeuchte	< 80 %

2.5 Lieferumfang

ecantore Orgelsteuerung:

- Orgelsteuerung
- Netzteil Orgelsteuerung
- Antenne (Optional)
- Bedienungsanleitung/Download

ecantore Soundmodul:

- Soundmodul
- Netzteil Soundmodul
- Antenne (Optional)
- Bedienungsanleitung/Download

ecantore Fernbedienung:

- Fernbedienung
- Netzteil Fernbedienung
- Akkus (4x 1,5 V / Typ AA)
- Bedienungsanleitung/Download

ecantore Manualaufsatz (inkl. Orgelsteuerung):

- Manualaufsatz
- Netzteil Manualaufsatz
- Antenne (optional)
- Bedienungsanleitung/Download

Optionales Zubehör:

- ecantore Liedanzeiger
- ecantore Pfeifeninterface
- zweite Fernbedienung
- USB MIDI-Interface
- Ecantore Liedplan App
- Ergänzende Liederbücher

Sicherheit und Umweltschutz

3.1 Allgemeines

Bevor Sie das ecantore-System anschließen und in Betrieb nehmen, beachten Sie folgende Punkte:

- Das ecantore-System ist für die Nutzung im privaten und kirchlichen Bereich ausgelegt.
- Mit dem ecantore-System dürfen nur die in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Funktionen ausgeführt werden.
- Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung möglichst griffbereit in der Nähe des ecantore-Systems auf.
- Wenn Sie das ecantore-System an andere Personen weitergeben, geben Sie auch diese Bedienungsanleitung mit.

3.2 Gefahr durch Elektrizität

- Nehmen Sie keine Änderungen am ecantore-System vor.
- Das ecantore-System darf nicht Tropf- oder Spritzwasser ausgesetzt werden. Verhindern Sie, dass Flüssigkeit in das ecantore-System gelangt. Notfalls sofort den Netzstecker ziehen.
- Stellen Sie keine mit Flüssigkeiten gefüllten Behältnisse wie Vasen oder Kaffeebecher auf das Gerät oder die Fernbedienung.
- Das ecantore-System darf nicht in feuchten Räumen oder Räumen mit starkem Staubanfall verwendet werden.
- Schließen Sie das Netzteil des ecantore-Systems nur an eine vorschriftsmäßig installierte 230 V-Steckdose an, die entsprechend abgesichert ist.

- Die Steckdose muss gut zugänglich sein, damit Sie im Bedarfsfall den Netzstecker sofort ziehen können.
- Achten Sie darauf, dass die Anschlussleitungen nicht geklemmt oder gequetscht werden.
- Nehmen Sie das ecantore-System nicht in Betrieb, wenn Gerät oder Anschlussleitungen sichtbare Schäden aufweisen oder das ecantore-System heruntergefallen ist.
- Beim Auftreten einer offensichtlichen Störung (z. B. Qualm) während des Betriebs, ziehen Sie sofort das Netzteil aus der Steckdose. Dabei immer am Stecker und niemals am Kabel anfassen.
- Steckdosen und Verlängerungskabel dürfen nicht überlastet werden, sonst besteht Brandgefahr! Fragen Sie beim Erwerb nach der maximalen zulässigen Stromaufnahme (siehe Kapitel "2.3 Systemübersicht"
-
-
-

- Technische Daten").
- Um das ecantore-System vollständig von der Stromversorgung zu trennen, ziehen Sie das Netzteil aus der Steckdose.
- Lassen Sie Reparaturen oder Einstellungen an Ihrem ecantore-System nur von qualifiziertem Fachpersonal ausführen. Der Hersteller haftet nicht für Unfälle des Anwenders am geöffneten Gerät. Eine Fehlbeschaltung der Anschlüsse kann zu Betriebsstörungen oder Defekten am Gerät führen.
- Verwenden Sie nur mitgelieferte Kabel und Netzteile.
- Bei einem Gewitter können am Stromnetz angeschlossene Geräte Schaden nehmen. Ziehen Sie deshalb bei Gewitter immer das Netzteil aus der Steckdose.
- Trennen Sie das ecantore-System von Netzteil und Internetanschluss bei längerem Nichtgebrauch.

3.3 Gefahren durch andere Ursachen

- Achten Sie darauf, dass die Anschlussleitungen nicht zur Stolperfalle werden.
- Batterien dürfen nicht ins Feuer geworfen, auseinandergenommen oder kurzgeschlossen werden.
- Bei ausgelaufener Batterie Kontakt mit Haut, Augen und Schleimhäuten vermeiden. Bei Kontakt mit Batteriesäure die betroffenen Stellen sofort mit reichlich klarem Wasser spülen und umgehend einen Arzt aufsuchen.

3.4 Hinweise zum Aufstellungsort

- Setzen Sie das ecantore-System keiner extremen Temperatur aus.

- Vermeiden Sie direkte Sonneneinstrahlung und Heizungswärme;
- Lassen Sie nach oben und zu den Seiten ausreichenden Abstand frei. Die Luft muss ungehindert zirkulieren können.
- Decken Sie das ecantore-System auf keinen Fall mit Zeitschriften, Tischdecken o. Ä. ab oder zu. Die Hitze darf sich nicht im Gerät stauen! Ansonsten kann die Hitze das Gerät beschädigen und es besteht Brandgefahr!
- Stellen Sie das ecantore-System nicht in unmittelbarer Nähe von entflammbarem Material (z. B. Vorhängen, brennbaren Flüssigkeiten etc.) auf.

3.5 Hinweise zum Umgang mit Akkus und Batterien

WARNUNG



Verletzungen durch auslaufende Batterien möglich.
(für den Betrieb mit Batterien statt Akkus)

- ▶ Betreiben Sie die Fernbedienung NICHT zusätzlich mit dem Netzteil.
Entfernen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, bevor Sie das Netzteil anschließen.
- ▶ Verwenden Sie ausschließlich wieder aufladbare Batterien (Akkus) in Verbindung mit dem Netzteil.

- Nehmen Sie bei längerem Nichtgebrauch Akkus oder Batterien aus der Fernbedienung. Wechseln Sie die Batterien mindestens jährlich aus, um ein Auslaufen auszuschließen.
- Setzen Sie Akkus oder Batterien keinen extremen Bedingungen aus, indem Sie diese z. B. auf einem Heizkörper lagern. Erhöhte Auslaufgefahr!
- Versuchen Sie niemals, gebrauchte Batterien durch Wärme, Aufladen oder andere Mittel zu reaktivieren.
- Akkus und Batterien dürfen nicht auseinandergenommen und nicht kurzgeschlossen werden.
- Verwenden Sie nur den Akku/Batterietyp, der im Kapitel "2.3 Systemübersicht"
-
-
-

- Technische Daten" aufgeführt ist. Beachten Sie die richtige Polarität (+ / -) beim Einlegen, ansonsten besteht Explosionsgefahr.
- Reinigen Sie Akkus, Batterien und Gerätekontakte bei Bedarf vor dem Einlegen mit einem trockenen Tuch.

3.6 Sonstige Hinweise

- Stellen Sie keine offenen Feuerquellen, wie z. B. brennende Kerzen, auf das ecantore-System.
- Das Öffnen des ecantore-Systems führt zu Garantieverlust.
- Im Gerät kann sich Kondenswasser bilden, z. B. wenn das Gerät von einer kalten in eine warme Umgebung kommt. Warten Sie in einem solchen Fall ca. 1 Stunde, bevor Sie das ecantore-System in Betrieb nehmen. Nach Ablauf dieser Zeit ist in der Regel das Kondenswasser verdunstet.
- An der Unterseite des ecantore-Systems befinden sich Gerätefüße. Da die Oberflächen der Spieltische aus verschiedenen Materialien bestehen und mit unterschiedlichen Pflegemitteln behandelt werden, kann es nicht ausgeschlossen werden, dass diese Bestandteile enthalten, die die Gerätefüße angreifen und aufweichen. Legen Sie ggf. eine rutschfeste Unterlage unter.

3.7 Batterien und Gerät entsorgen

Entsorgen Sie die Verpackung sortenrein.



Das ecantore-System darf nicht über den Hausmüll entsorgt werden.

Sollte das ecantore-System nicht mehr benutzt werden können, fragen Sie den zuständigen

Müllbeseitigungsverband nach den notwendigen Maßnahmen zur Entsorgung.

Batterien und Akkus gehören nicht in den Hausmüll.

Sie als Verbraucher sind gesetzlich verpflichtet, Batterien und Akkus bei einer Sammelstelle Ihrer Gemeinde, Ihres Stadtteils oder im Handel abzugeben. Nur so ist eine umweltgerechte Entsorgung möglich.

Für den Gebrauch vorbereiten

4.1 Transport und Lagerung

Transportieren und lagern Sie das ecantore-System nur in der Originalverpackung.
Beachten Sie die Umgebungsbedingungen, siehe Kapitel 2.4.6

4.2 Orgelsteuerung anschließen

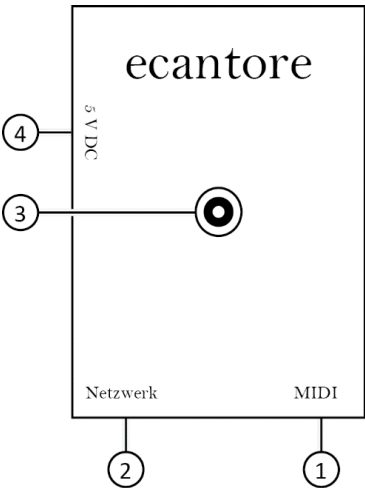


Abbildung 2 Schnittstellen der Orgelsteuerung

Pos. 1	USB-Anschluss
Pos. 2	Netzwerk LAN-Anschluss
Pos. 3	Antennenanschluss
Pos. 4	Spannungsversorgung

Falls Sie Ihr ecantore mit einer Orgel mit MIDI-Anschluss betreiben:

Platzieren Sie die Orgelsteuerung unter dem Spieltisch der Orgel. Achten Sie darauf, dass alle Anschlüsse und die Antenne frei zugänglich sind.

Um die Orgelsteuerung anzuschließen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Stecken Sie das USB MIDI-Interface in einen freien USB-Anschluss (Pos. 1) der Orgelsteuerung.
 2. Verbinden Sie den MIDI-Stecker mit der Orgel. Stecken Sie den Stecker "MIDI-OUT" in die Buchse "MIDI-IN". Die MIDI-Stecker sind mit "IN" und "OUT" beschriftet. Manche Hersteller beschriften auch mit „TO-OUT“ und „TO-IN“, dann muss der „TO-IN“ Stecker in den MIDI-IN.
 3. Drehen Sie die Antenne auf den Antennenanschluss (Pos. 3). Bei Bedarf oder schlechtem Empfang kann die Antenne mit einem SMA-Kabel verlängert werden
 4. Drehen Sie die Antenne im Uhrzeigersinn, um sie zu verriegeln.
 5. Schließen Sie das Netzteil für die Orgelsteuerung an die Spannungsversorgung "5 V DC" (Pos. 4) der Orgelsteuerung an.
- ✓ Die Orgelsteuerung ist angeschlossen.

HINWEIS



Die Orgelsteuerung startet automatisch.
Das System benötigt etwa 30-90 Sekunden um zu starten.

4.3 Soundmodul anschließen

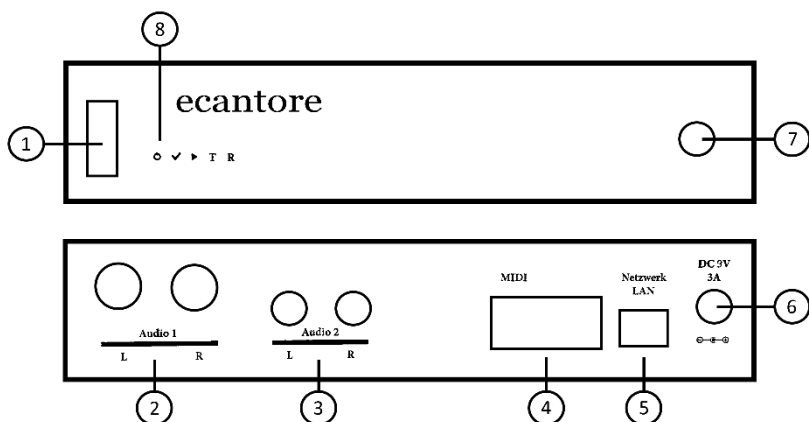


Abbildung 3 Schnittstellen des Soundmoduls

Pos. 1	Ein- / Ausschalter
Pos. 2	Stereo Audio Ausgang Klinke 6,3mm
Pos. 3	Stereo Audio Ausgang Chinch
Pos. 4	USB Anschluss (Service / MIDI Option)
Pos. 5	Netzwerkanschluss (LAN)
Pos. 6	Spannungsversorgung 9V 1-3A
Pos. 7	Antennenanschluss (Optional)
Pos. 8	LEDs <ul style="list-style-type: none">• Power On• Betriebsbereit / Logik Anzeige 1• Play (Lied spielt ab) / Logik Anzeige 2• T/R Funkempfang (Senden / Empfangen)

Falls Sie das ecantore Soundmodul betreiben:

Platzieren Sie das Soundmodul an einer sicheren Stelle in der Nähe der Audio-Anlage. Achten Sie darauf, dass alle Anschlüsse und die Antenne frei zugänglich sind.

Um das Soundmodul anzuschließen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Schalten Sie die Audio-Anlage aus.
 2. Verbinden Sie das Soundmodul mit einem Chinch-/Klinken-Kabel mit der Audio-Anlage (Pos. 2/3).
 3. (Optional) Drehen Sie die Antenne auf den Antennenanschluss (Pos. 7). Bei Bedarf oder schlechtem Empfang kann die Antenne mit einem SMA-Kabel verlängert werden
 4. Schließen Sie das Netzteil für das Soundmodul an die Spannungsversorgung "9 V DC" (Pos. 6) der Orgelsteuerung an.
 5. Schalten Sie die Audio-Anlage an und drehen Sie die Lautstärke zunächst leise ein.
Regeln Sie die Lautstärke am Verstärker auf die gewünschte Lautstärke. Danach schalten Sie das Soundmodul ein (Pos. 1).
- ✓ Das Soundmodul ist angeschlossen.

HINWEIS



Das Soundmodul startet automatisch.

Das System benötigt etwa 50-90 Sekunden, um zu starten.

Zunächst blinken die LEDs Logik Anzeige 1&2 (Pos. 8) anschließend leuchtet LED2 betriebsbereit.

4.4 Manualaufsatz installieren

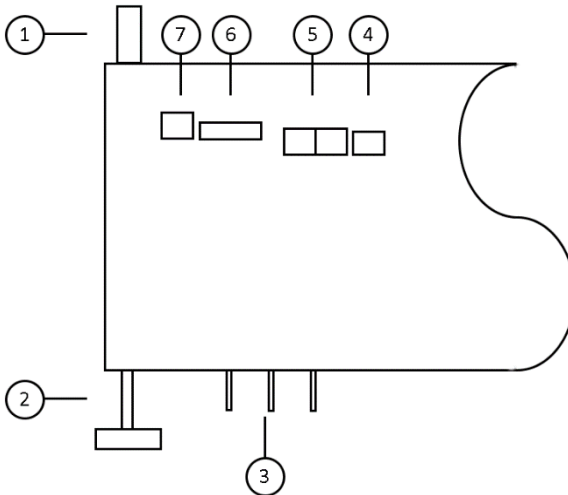


Abbildung 4 Schnittstellen des Manualaufsatz

Pos. 1	Tragegriff
Pos. 2	Standfuß
Pos. 3	Stößel zum Betätigen der Tasten
Pos. 4	24 V (DC) Spannungsversorgung
Pos. 5	ecantore Bus (ecBUS) für weitere Aufsätze
Pos. 6	USB für Service und MIDI-Interface
Pos. 7	Netzwerkanschluss

Falls Sie ecantore mit einem Manualaufsatz betreiben:

Richten Sie den Manualaufsatz anhand der beigefügten Montageanleitung ein.

Um den Manualaufsatz zu aktivieren, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie den Aufsatz auf das Orgelmanual (siehe Montageanleitung Manualaufsatz).
 2. Überprüfen Sie die richtige Position der Stößel (Pos. 3).
 3. (Optional) Drehen Sie die Antenne auf den Antennenanschluss (Pos. 7). Bei Bedarf oder schlechtem Empfang kann die Antenne mit einem SMA-Kabel verlängert werden.
 4. Schließen Sie das Netzteil für den Manualaufsatz an die Spannungsversorgung "24 V DC" (Pos. 4) der Orgelsteuerung an.
 5. Stecken Sie das Netzteil in die Steckdose.
- ✓ Das Soundmodul ist angeschlossen.

HINWEIS



Der Manualaufsatz startet automatisch.
Das System benötigt etwa 30-60 Sekunden, um zu starten.

4.5 Fernbedienung vorbereiten (Optional)

WARNUNG



Verletzungen durch auslaufende Batterien möglich.

- ▶ Betreiben Sie die Fernbedienung NICHT zusätzlich mit dem Netzteil. Entfernen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, bevor Sie das Netzteil anschließen.
- ▶ Verwenden Sie ausschließlich wieder aufladbare Batterien (Akkus) in Verbindung mit dem Netzteil. 4x AA (NiMH rechargeable)

Um die Fernbedienung vorzubereiten, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die mitgelieferten Akkus in die Fernbedienung ein. Achten Sie dabei auf die richtige Polung (+ / -).

Oder

Schließen Sie das Netzteil für die Fernbedienung an die Ladebuchse der Fernbedienung an.

2. Schalten Sie die Fernbedienung ein.
 3. Warten Sie, bis die Anzeige "Suche Empfänger" im Display erloschen und Verbindung zur Orgelsteuerung aufgebaut ist.
- ▶ Die verfügbaren Liederbücher werden im unteren Abschnitt des Displays angezeigt.
 - ✓ Das ecantore-System ist einsatzbereit.

4.6 Fernbedienung-Akkus laden

WARNUNG



Verletzungen durch auslaufende Batterien möglich.
(für den Betrieb mit Batterien statt Akkus)

- ▶ Betreiben Sie die Fernbedienung NICHT mit dem Netzteil und Batterien. Entfernen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, bevor Sie das Netzteil anschließen.
- ▶ Verwenden Sie ausschließlich wieder aufladbare Batterien (Akkus) in Verbindung mit dem Netzteil. 4x AA (NiMH rechargeable)

Die Akkus der Fernbedienung werden automatisch geladen sobald das Netzteil angeschlossen ist, unabhängig davon, ob die Fernbedienung ein- oder ausgeschaltet ist.

Sobald die Akkus vollgeladen sind schaltet sich das Ladegerät automatisch aus.

Es gibt keine LED-Anzeige zum Ladezustand bei ausgeschaltetem Gerät.

4.7 Fernbedienung Akkuladezustand

Wenn sich der Ladezustand der Fernbedienung bei eingeschaltetem Gerät verringert fängt die Akkuleuchte an zu blinken. Erst langsam dann schnell.

Nach dem ersten Blinken je nach Beleuchtung (siehe 6.4.2) noch einige Stunden

4.8 Liedanzeiger anschließen (Option)

4.8.1 Liedanzeige montieren:

Die Liedanzeige wird mit 2 Schrauben/Dübeln an der Wand befestigt. (siehe Ösen auf der Rückseite)
Die Ösen können bei Bedarf im Rahmen verschoben werden.

Bitte darauf achten, dass die Antenne (dünner Draht auf der Rückseite der Liedanzeige) nach dem Anbringen unterhalb der Liedanzeige mind. 10 cm (oder mehr) herauschaut.

4.8.2 Anschluss der Liedanzeige

Das Mitgelieferte Steckernetzteil wird in die Liedanzeige gesteckt (DC-Anschluss an der Rückseite)

WARNUNG: Eine Verpolung kann zur Zerstörung der Anzeige führen!

Die Liedanzeige kann alternativ auch direkt an den Anschlussklemmen über eine externes Netzteil angeschlossen werden. (siehe Dokumentation: Anleitung zur Montage der Liedanzeige LA 4-6)

Zur Inbetriebnahme der Anzeigen das Steckernetzteil in eine 230V Steckdose stecken.

Die Anzeige leuchtet für einige Sekunden auf.

Arbeiten am 230V Netz dürfen nur durch Elektro-Fachkräfte vorgenommen werden!

Hinweis: Dokumentation: Anleitung zur Montage der Liedanzeige LA 4-6 liegt der Liedanzeige bei.

Kurzanleitung / Quickstart

5.1 Lied abspielen

HINWEIS



Der Organist kann jederzeit spielen, auch wenn das ecantore-System angeschlossen ist.

Um ein Lied abzuspielen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Schalten Sie die Orgelsteuerung an.
Warten Sie 30-90 Sekunden, bis die Orgelsteuerung betriebsbereit ist.
2. Schalten Sie die Fernbedienung ein.
Warten Sie, bis die Anzeige "Suche Empfänger" im Display erloschen ist.
- Die verfügbaren Liederbücher werden im unteren Abschnitt des Displays angezeigt.
3. Wählen Sie ein Liederbuch aus.



4. Geben Sie die Liednummer mit den Nummern-Tasten ein.
Randziffern oder Varianten, werden mit einem Punkt oder einem Minus eingegeben. Taste [-/.]
5. Drücken Sie Taste Löschen "<-", um ggf. die Liednummer zu korrigieren.
6. Drücken Sie die Taste " : ", um bestimmte Strophen auszuwählen.
Wenn Sie keine Strophen eingeben, wird nur die erste Strophe abgespielt.
7. Geben Sie die gewünschten Strophen ein.

Beispiel:

3 Es wird nur die eingegebene Strophe gespielt.

1+3+7 Es werden die Strophen 1, 3 und 7 nacheinander gespielt.

1-3+5 Es werden die Strophen 1 bis 3 und die Strophe 5 gespielt.



8. Drücken Sie die Taste "OK", um die Eingabe zu bestätigen.

► Der Titel wird im Display angezeigt. Titelfunktion und Strophennummern werden auf dem Liedanzeiger angezeigt (Option).



Mit "+" oder "-" kann nun die Tonhöhe geändert werden. (Die geänderte Tonhöhe wird im Display mit TH: angezeigt)



9. Drücken Sie die Taste "OK", um das Lied abzuspielen.

✓ Die Orgel spielt das Lied mit Vorspiel und den ausgewählten Strophen. Am Ende des Lieds wird der Liedanzeiger gelöscht und die Orgel stoppt automatisch.

5.2 Lied während des Abspielens verändern

Während des Orgelspiels können Sie folgende Änderungen vornehmen:

Geschwindigkeit anpassen



Drücken Sie die Taste Metronom "+" oder "-", um die Geschwindigkeit zu erhöhen oder zu verringern. Das Lied wird mit jedem Tastendruck 5 bpm schneller gespielt.

Lautstärke anpassen



Drücken Sie die Taste Lautstärke "+" oder "-", um die Lautstärke zu erhöhen oder zu verringern.

Das Lied wird mit der nächsten Strophe lauter oder leiser gespielt.

Sammelakkord spielen

Mit einem Sammelakkord können Sie das Orgelspiel/einen Akkord halten, falls die Gemeinde zu langsam geworden ist.



Drücken Sie die Taste "Fn", um einen Sammelakkord zu spielen. Der Akkord wird gespielt, solange Sie die Taste "Fn" gedrückt halten.

Weitere Strophe hinzufügen



1. Geben Sie die gewünschte Strophe ein.
2. Drücken Sie die Taste "OK", um die Strophe hinzuzufügen.

✓ Die Strophe ist hinzugefügt.
Die Strophenummer wird auf dem Liedanzeiger angezeigt

Lied abbrechen



Drücken Sie die Taste Löschen "<-" , um das Lied abzubrechen.

Die Orgel stoppt das Spiel und der Liedanzeiger wird ausgeschaltet.



Kehrversfunktion

Drücken Sie nach dem Ende des Liedes die „Fn“ Taste wird der Kehrvers ohne Vorspiel und Vorsängerung wiederholt.

Bedienung des ecantore Systems mit Fernbedienung

6.1 Orgel bedienen

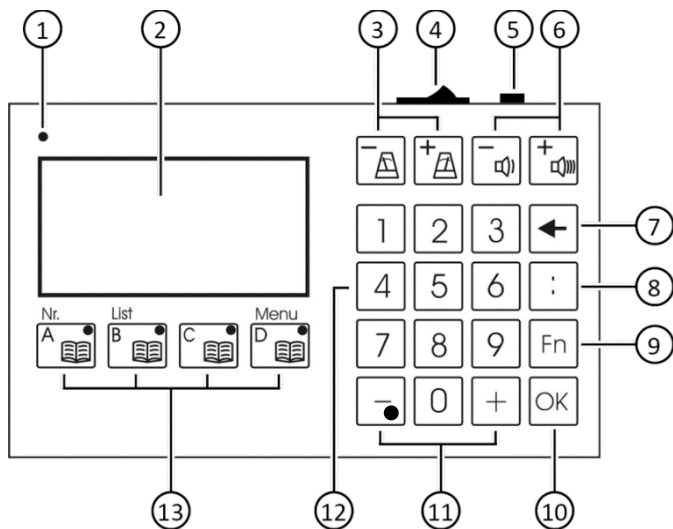


Abbildung 5 Aufbau der Fernbedienung

Pos. 1 Akkuleuchte	Pos. 8 Taste " : "
Pos. 2 Display	Pos. 9 Taste "Fn"
Pos. 3 Tasten Geschwindigkeit "+/-"	Pos. 10 Taste "OK"
Pos. 4 An/Aus – Schalter	Pos. 11 Tasten "+/- und ."
Pos. 5 Ladebuchse	Pos. 12 Nummern-Tasten
Pos. 6 Tasten Lautstärke "+/-"	Pos. 13 Tasten "A-D"
Pos. 7 Taste Löschen "<-"	

Im unteren Abschnitt des Displays steht die aktuelle Belegung der Tasten "A-D".

Sie können mit den Tasten "A-D", je nach Bildschirm, verschiedene Funktionen ausführen. Die Funktion der Tasten "A-D":

- Wird im Display über den Tasten "A-D" angezeigt.
- Kann sich je nach Menü ändern.
- Ist nicht in allen Menüs für alle Tasten "A-D" hinterlegt.

6.1.1 Lied auswählen

Eine Liederliste der vorkonfigurierten Liederbücher liegt dem ecantore-System bei.

Um ein Lied auszuwählen, gehen Sie wie folgt vor:



1. Wählen Sie ein Liederbuch aus.
2. Geben Sie die Liednummer mit den Nummern-Tasten ein.
Randziffern oder Varianten, werden mit einem Punkt oder einem Minus eingegeben. Taste [-/.]
3. Drücken Sie Taste Löschen "<-", um ggf. die Liednummer zu korrigieren.
4. Drücken Sie die Taste "OK", um die Eingabe zu bestätigen.
► Der Titel wird im Display angezeigt.
Die Titelnummer wird auf dem Liedanzeiger angezeigt (Option).
5. Drücken Sie die Taste "OK", um das Lied abzuspielen.
✓ Die Orgel spielt das Lied mit Vorspiel und allen Strophen. Am Ende des Lieds wird der Liedanzeiger gelöscht und die Orgel stoppt automatisch.

Oder



Drücken Sie die Taste Löschen "<-" , um die Auswahl abubrechen.



Der Liedanzeiger wird gelöscht.
Sie können ein anderes Lied auswählen.

6.1.2 Strophen eingeben

Um bestimmte Strophen auszuwählen, gehen Sie wie folgt vor:



1. Geben Sie die Liednummer mit den Nummern-Tasten ein.

Randziffern oder Varianten, werden mit einem Punkt oder einem Minus eingegeben. Taste [-/.]



2. Drücken Sie die Taste " : " , um bestimmte Strophen auszuwählen.
3. Geben Sie die gewünschten Strophen ein.

Wenn Sie keine Strophen eingeben, wird nur die erste Strophe gespielt.

Beispiel:



- 3 Es wird nur die eingegebene Strophe gespielt.



- 1+3+7 Es werden die Strophen 1, 3 und 7 nacheinander gespielt.



- 1-3+5 Es werden die Strophen 1 bis 3 und die Strophe 5 gespielt.



4. Drücken Sie Taste Löschen "<-" , um ggf. die Strophen zu korrigieren.



5. Drücken Sie die Taste "OK" , um die Eingabe zu bestätigen.



Der Titel wird im Display angezeigt.
Titelnummer und Strophennummern werden auf dem Liedanzeiger angezeigt (Option).



6. Drücken Sie die Taste "OK", um das Lied abzuspielen.

- ✓ Die Orgel spielt das Lied mit Vorspiel und den ausgewählten Strophen. Am Ende des Lieds wird der Liedanzeiger gelöscht und die Orgel stoppt automatisch.

Oder



Drücken Sie die Taste Löschen "<-" , um die Auswahl abubrechen.

- ✓ Der Liedanzeiger wird gelöscht. Sie können ein anderes Lied auswählen.

6.1.3 Liederbuch umschalten

Die verfügbaren Liederbücher werden im unteren Abschnitt des Displays angezeigt.

Um ein Liederbuch auszuwählen, gehen Sie wie folgt vor:



1. Drücken Sie eine der Tasten "A-D".

- ✓ Die LED der Taste "A-D" leuchtet.
Das Kürzel des Liederbuchs wird im mittleren Abschnitt des Displays angezeigt.

6.1.4 Lautstärke einstellen

Die aktuelle Lautstärkestufe wird im Display oben links angezeigt.



Drücken Sie die Taste Lautstärke "+" oder "-", um die Lautstärke zu erhöhen oder zu verringern.
Das Lied wird mit der nächsten Strophe lauter oder leiser gespielt.

Die eingestellt Lautstärke bleibt auch für die weiteren Lieder im Gottesdienst erhalten.

6.1.5 Tonhöhe ändern



Mit "+" oder "-" kann **vor** dem Starten (2tes mal OK) die Tonhöhe geändert werden. Der geänderte Wert wird oben mittig im Display (TH:) angezeigt.

Nach dem Lied wird die Tonhöhe wieder auf den Normalwert zurück gesetzt.

6.1.6 Geschwindigkeit einstellen



Drücken Sie die Taste Metronom "+" oder "-", um die Geschwindigkeit zu erhöhen oder zu verringern. Das Lied wird mit jedem Tastendruck 5 bpm schneller gespielt.

Nach dem Lied wird die Geschwindigkeit wieder auf den Normalwert zurück gesetzt.

6.1.7 Lied abbrechen



Sie können das Lied jederzeit abbrechen.

Drücken Sie die Taste Löschen "<-", um das Lied abzubrechen.

Die Orgel stoppt das Spiel und der Liedanzeiger wird ausgeschaltet.

6.1.8 Strophe hinzufügen

Um eine weitere Strophe hinzuzufügen, gehen Sie wie folgt vor:



1. Geben Sie die gewünschte Strophe ein.
2. Drücken Sie die Taste "OK", um die Strophe hinzuzufügen.

✓ Die Strophe ist hinzugefügt.
Die Strophenummer wird auf dem Liedanzeiger angezeigt

6.1.9 **Sammelakkord spielen**

Während des Lieds können Sie einen Sammelakkord halten um Verzögerungen im Gemeindegesang aufzufangen. Mit der Funktion können Sie den aktuellen Ton beliebig lange aushalten.



Drücken Sie die Taste "Fn", um einen Sammelakkord zu spielen. Der Sammelakkord wird gespielt, solange Sie die Taste "Fn" gedrückt halten.

6.1.10 **Kehrversfunktion**

Bei Psalm Kehrversen, Halleluja- oder Kyrie-Rufen kann das ecantore mit Hilfe der Kehrversfunktion das Abspielen der Lieder unterbrechen, um Zwischentexte, Kantorengesänge oder Pausen zu ermöglichen.

Bei Liedern dieser Kategorie wartet das ecantore nach dem ersten Kehrvers auf eine erneue Eingabe. Das Lied bleibt solange im Display der Fernbedienung stehen.

Nun haben Sie die Möglichkeit Texte oder Gesänge ohne Orgelbegleitung vorzutragen.



Drücken Sie im Anschluss die Taste "Fn", um den Kehrvers erneut abzuspielen. Diesmal wird er ohne Vorspiel und Vorsängerpart abgespielt.



Drücken Sie die Taste Löschen "<-" , um das Lied endgültig zu beenden.






6.2 Liedanzeiger bedienen

Sie können mit der Fernbedienung auch ausschließlich den Liedanzeiger bedienen. Die Kürzel der Liederbücher, die Liednummern sowie die Strophen werden angezeigt.

Die Orgel wird in dieser Einstellung nicht angesteuert.

6.2.1 Empfänger festlegen

Um nur den Liedanzeiger zu verwenden, gehen Sie wie folgt vor:


-  1. Drücken Sie die Taste "Fn".
-  2. Drücken Sie die Taste "D", um das Menü aufzurufen.
-  3. Öffnen Sie mit der Taste "OK" den Menüpunkt "Liedanzeiger".
-  4. Öffnen Sie mit der Taste "OK" den Menüpunkt "Empfänger".
-  5. Wählen Sie mit den Tasten "A" und "B" den Empfänger "Liedanzeiger" aus.

Liedanzeiger:

Es wird ausschließlich der Liedanzeiger angesteuert.

Orgelsteuerung:

Es werden die Orgelsteuerung und der Liedanzeiger angesteuert.

-  6. Drücken Sie die Taste "OK", um die Eingabe zu bestätigen.
- ✓ Ausgewählte Lieder werden ausschließlich am Liedanzeiger dargestellt.

Oder



Drücken Sie die Taste Löschen "<-" , um die Eingabe zu verwerfen.



Die Eingabe wurde verworfen.

6.2.2 Stellenanzahl festlegen

Die Stellenanzahl und Buchstaben (siehe Kapitel 6.4.1 Buchnamen) sind nur im Liedanzeiger Modus aktiv. Im Orgelbetrieb werden die Informationen aus der Orgelsteuerung übertragen.

Mit der Stellenanzahl legen Sie fest, an welcher Stelle die Liederbuchnamen angezeigt werden. Dies ist abhängig von der Größe der Liedanzeige.

Beispiel:

AB1234 wird bei "Stellenzahl" 6 wie folgt angezeigt:

- 4-stellige Anzeige: 1234
- 5-stellige Anzeige: B1234
- 6-stellige Anzeige: AB1234

AB1234 wird bei "Stellenzahl" 5 wie folgt angezeigt:

- 4-stellige Anzeige: B234
- 5-stellige Anzeige: AB234
- 6-stellige Anzeige: _AB234

AB1234 wird bei "Stellenzahl" 4 wie folgt angezeigt:

- 4-stellige Anzeige: AB34
- 5-stellige Anzeige: _AB34
- 6-stellige Anzeige: __AB34

6.2.3 Liedanzeiger im Orgelbetrieb (Option)

Im Orgelbetrieb kann ein Liederbuch werksseitig mit der Funktion "Liedanzeiger" belegt sein.

Wenn dieses Liederbuch ausgewählt ist, wird die Orgel nicht angesteuert. Das Kürzel des Liederbuchs, die eingegebenen Liednummern sowie die Strophen werden lediglich angezeigt.

Das Kürzel des Liederbuchs können Sie im Webinterface (optional) bearbeiten, siehe Kapitel **Fehler! Verweisquelle konnte nicht gefunden werden. Fehler! Verweisquelle konnte nicht gefunden werden..**

6.3 Liedabfolgen mit Playlisten verwalten

6.3.1 Neue Playlist erstellen

Mit einer Playlist können Sie individuelle Liedabfolgen zusammenstellen.

Um eine neue Playlist zu erstellen, gehen Sie wie folgt vor:



1. Drücken Sie die Taste "Fn".



2. Drücken Sie die Taste "D", um das Menü aufzurufen.
3. Öffnen Sie mit der Taste "OK" den Menüpunkt "Playliteditor".



4. Wählen Sie mit den Tasten "A" und "B" eine Playlist aus.



5. Drücken Sie die Taste "D", um die ausgewählte Playlist neu zu befüllen.



6. Drücken Sie die Taste "B", um die Eingabe mit "Ja" zu bestätigen.

Hinweis:

Die alte Playlist wird überschrieben.

- Sie sehen die Oberfläche der Standard-Eingabe. Im oberen Abschnitt des Displays sehen Sie:
 - den aktuellen Modus "PL-bearb." (Playlist bearbeiten),
 - den Playlistnamen (A, B, C, D) sowie
 - den Platz des aktuellen Lieds (1, 2, 3, ...).
- 7. Wählen Sie ein Liederbuch aus.
- 8. Geben Sie die Liednummer ein.
- 9. Geben Sie die gewünschten Strophen ein.



10. Drücken Sie die Taste "OK", um die Eingabe zu bestätigen.

✦ Der Platz des aktuellen Lieds wird um Eins erhöht.

11. Verfahren Sie ebenso mit allen weiteren Liedern der Playlist.



12. Wenn Sie kein weiteres Lied eingeben möchten, brechen Sie die Eingabe mit der Taste "OK" ab.

✓ Die Playlist ist angelegt und die Anzeige wechselt in den Playlisteditor.

6.3.2 Vorhandene Playlist bearbeiten

Um eine vorhandene Playlist zu bearbeiten, gehen Sie wie folgt vor:



1. Drücken Sie die Taste "Fn".



2. Drücken Sie die Taste "D", um das Menü aufzurufen.



3. Öffnen Sie mit der Taste "OK" den Menüpunkt "Playlisteditor".



4. Wählen Sie mit den Tasten "A" und "B" eine Playlist aus.



5. Drücken Sie die Taste "C", um die ausgewählte Playlist zu bearbeiten (Edt).

✦ Sie sehen die einzelnen Lieder der Playlist.



6. Wählen Sie mit den Tasten "A" und "B" ein Lied aus.




7. Drücken Sie die Taste "OK", um das ausgewählte Lied zu bearbeiten.

✦ Sie sehen die Oberfläche der Standard-Eingabe.



8. Drücken Sie die Taste Löschen "<", um die Liednummer zu löschen.

9. Geben Sie eine neue Liednummer ein.

10. Geben Sie die gewünschten Strophen ein.
 11. Wählen Sie ein Liederbuch aus.
-  12. Drücken Sie die Taste "OK", um die Eingabe zu bestätigen.
- ✓ Das neue Lied wurde der Playlist hinzugefügt.

Lied löschen:



1. Wählen Sie mit den Tasten "A" und "B" ein Lied aus.
 2. Drücken Sie die Taste "C", um das Lied zu löschen.
- ✓ Das Lied wurde aus der Playlist gelöscht.

Lied hinzufügen:



1. Wählen Sie mit den Tasten "A" und "B" ein Lied aus, nach dem das neue Lied eingefügt werden soll.
 2. Drücken Sie die Taste "D", um das Lied einzufügen.
➤ Sie sehen die Oberfläche der Standard-Eingabe.
 3. Geben Sie das neue Lied ein.
 4. Drücken Sie die Taste "OK", um die Eingabe zu bestätigen.
- ✓ Das neue Lied wurde der Playlist hinzugefügt.

6.3.3 Playlist abspielen

Um eine Playlist abzuspielen, gehen Sie wie folgt vor:



1. Drücken Sie die Taste "Fn".
2. Drücken Sie die Taste "B", um das Menü "Lst" aufzurufen.



3. Wählen Sie mit den Tasten "A" und "B" eine Playlist aus.



4. Drücken Sie die Taste "OK", um die ausgewählte Playlist zu öffnen.

➤ Sie sehen die einzelnen Lieder der Playlist. Das erste Lied ist markiert.



5. Wählen Sie ggf. mit den Tasten "A" und "B" ein Lied aus.



6. Drücken Sie die Taste "OK", um das ausgewählte Lied zu laden.

➤ Der Titel wird im Display angezeigt. Titelnummer und Strophennummern werden auf dem Liedanzeiger angezeigt (Option).



7. Drücken Sie die Taste "OK", um das Lied abzuspielen.

➤ Die Orgel spielt das Lied mit Vorspiel und den ausgewählten Strophen. Am Ende des Lieds wird der Liedanzeiger gelöscht und die Orgel stoppt automatisch.

✓ Die Anzeige wechselt wieder in die Playlist und das nächste Lied wird markiert.

Drücken Sie zwei Mal die Taste Löschen "<-" , um in die Standard-Eingabe zurückzukehren.

6.4 Einstellungen

6.4.1 Buchnamen

Sie können die Abkürzungen der Buchnamen für die Anzeige innerhalb der Fernbedienung bearbeiten. Sie können maximal 2 Buchstaben verwenden.

Diese Einstellungen wirken sich nur auf den Betrieb als reiner Liedanzeiger aus. Die Abkürzungen der Buchnamen für den Orgelbetrieb können Sie im Webinterface (optional) festlegen.

Um die Buchnamen zu ändern, gehen Sie wie folgt vor:



1. Drücken Sie die Taste "Fn".



2. Drücken Sie die Taste "D", um das Menü aufzurufen.



3. Öffnen Sie mit der Taste "OK" den Menüpunkt "Einstellungen".



4. Öffnen Sie mit der Taste "OK" den Menüpunkt "Buchnamen".

✦ Sie sehen in der Übersicht die 4 Liederbücher (A-D).



5. Wählen Sie mit den Tasten "A" und "B" ein Buch aus.



6. Wechseln Sie mit den Tasten "C" und "D" zwischen den Buchstaben.



7. Drücken Sie die Tasten "+" und "-", um den Buchstaben zu ändern.



8. Drücken Sie die Taste "OK", um die Eingabe zu bestätigen.

✓ Der Buchname ist geändert.

Oder



Drücken Sie die Taste Löschen "<-" , um die Einstellungen zu verwerfen.



Die Eingabe wurde verworfen.

6.4.2 Displaykontrast und -beleuchtung

Um die Displayeinstellungen zu ändern, gehen Sie wie folgt vor:



1. Drücken Sie die Taste "Fn".



2. Drücken Sie die Taste "D", um das Menü aufzurufen.



3. Öffnen Sie mit der Taste "OK" den Menüpunkt "Einstellungen".



4. Öffnen Sie mit der Taste "OK" den Menüpunkt "Sonstige".



5. Wählen Sie mit den Tasten "A" und "B" den Kontrast oder die Beleuchtung aus.



6. Ändern Sie mit den Tasten "C" und "D" die Werte.



7. Drücken Sie die Taste "OK", um die Eingabe zu bestätigen.



Der Displaykontrast ist geändert.

Oder



Drücken Sie die Taste Löschen "<-" , um die Einstellungen zu verwerfen.



Die Eingabe wurde verworfen.

ecantore App

Die ecantore App ist eine optionale und kostenlose Ergänzung zu Ihrem ecantore.

Mit der App können Sie Liedpläne für Ihren Gottesdienst erstellen oder die Orgel direkt über die App ansteuern.

Unterstützte Plattformen: Apple, Android

7.1 Inbetriebnahme der Netzwerkkumgebung für die App

Um die Komponenten des ecantore Systems mit der ecantore App ansteuern zu können, müssen sich die App und die Komponenten im selben Netzwerk befinden.

Soundmodul / Orgelsteuerung oder Manualaufsatz müssen über LAN mit dem Router verbunden werden. Die App kann über WLAN mit dem Router verbunden werden.

Das Netzwerk benötigt für den regulären Betrieb keinen Anschluss ans Internet und ist autark zu betreiben.

Sie können die ecantore Komponenten in ein bestehendes Netzwerk integrieren (Dann bezieht sich ecantore die IP-Nummer über einen DHCP-Server).

Alternativ können Sie den vorinstallierten ecantore LTE-Router verwenden. (siehe 7.1.1)

Das ecantore kann für die Fernwartung oder Änderungen über die ecantore Cloud direkt über das Internet angesprochen werden.

7.1.1 Inbetriebnahme eines vorkonfigurierten Routers

Wir bieten Ihnen optional einen Router, der bereits Plug-and-Play für die Verwendung der ecantore App vorbereitet ist.

Verbinden Sie die ecantore Steuerung / das ecantore Soundmodul per Netzwerk-Kabel mit dem Router (z.B. Teltonika RUT240) mit der Buchse „LAN“.

Montieren Sie die Antenne(n) am Router.

Verbinden Sie die Netzteile des ecantore und des Routers mit dem Stromnetz.

Nach ca. 1 min ist das ecantore und nach ca. 3-4 min der Router betriebsbereit.

7.1.2 Fernwartung / Anschluss an die Cloud

Über die ecantore Cloud (my.ecantore.de) können Änderungen an Ihrem System vorgenommen werden. Die Änderungen werden automatisch von Ihrem ecantore übernommen, sobald das ecantore mit dem Internet verbunden ist.

Sie können das ecantore dazu per LAN z.B. an Ihr lokales Internet im Pfarrheim anschließen. Die Verbindung wird ohne weitere Konfigurationen direkt aufgebaut.

(Alternativ können Sie auf unseren ecantore OnAir Service zurückgreifen. Dann haben Sie einen Onlineanschluss direkt an der Orgel.)

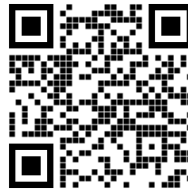
7.2 Inbetriebnahme der ecantore App

7.2.1 Download

Sie können die Liedplan-App über den Play-Store (Google) und den App-Store (Apple) runterladen



Google-Play-Store



Apple App-Store

7.2.2 Systemvoraussetzungen

iPhone	Erfordert iOS 11.0 oder neuer.
iPad	Erfordert iPadOS 11.0 oder neuer.
Android	Erfordert Android-Version 5.0 oder neuer.

7.2.3 Verbindungsaufbau zur Orgel

Um die ecantore App auf Ihrem Smartphone oder Tablet mit der ecantore Steuerung zu verbinden, müssen Sie sich zunächst mit dem WLAN verbinden, in dem Sie Zugriff auf das ecantore haben.



1. Loggen Sie das Handy in das WLAN vom Router ein. „ecantoreNET“.
Das Passwort finden Sie auf dem Router.
2. Öffnen Sie die ecantore App und klicken Sie auf Einstellungen
3. In den Einstellungen finden Sie den Anmeldeablauf: „ecantore anmelden“
 - a.) Loggen Sie sich im Netzwerk ein (WLAN – ecantoreNET). Dies müssen Sie nicht in der App, sondern am Smartphone/ Tablet machen.
 - b.) Geben Sie den Suchbereich: „192.168.1“
Der Suchbereich sind die ersten 3 Zahlenblöcke aus Ihrem Netzwerk (Fragen Sie danach bei Ihrem Netzwerkadministrator.)
 - c.) Drücken Sie „ecantore suchen“ und auswählen ihr ecantore aus der Liste aus.
 - d.) ecantore „verbinden“ drücken
- ✓ Danach können Sie die App verwenden.
Auf der Hauptseite leuchtet das Verbindungszeichen grün.

HINWEIS



Stellen Sie Ihre WLAN auf „automatisch verbinden“, dann verbindet sich das System in Zukunft automatisch.

7.3 Bedienung der ecantore App

7.3.1 Startbildschirm

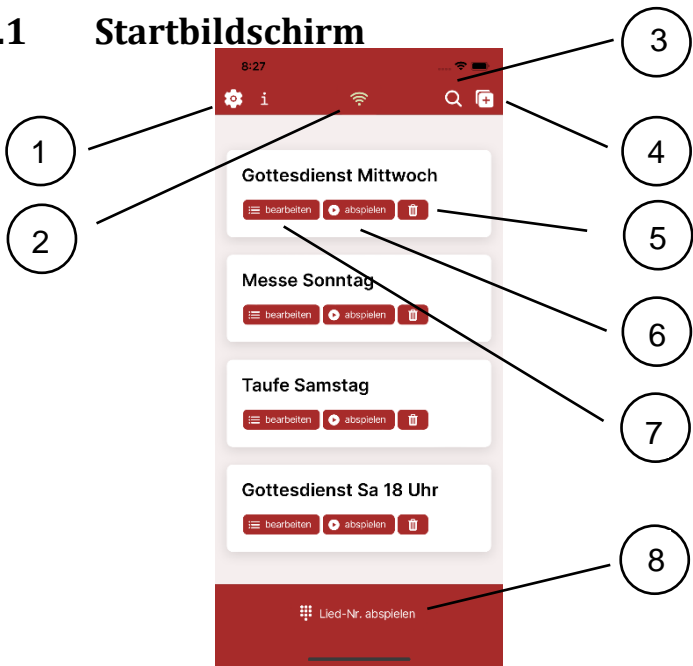


Abbildung 6 App - Startbildschirm

Pos. 1	Einstellungen / Info und Impressum
Pos. 2	grün: verbunden rot: nicht verbunden
Pos. 3	Lieder suchen
Pos. 4	Liedplan erstellen
Pos. 5	Liedplan löschen
Pos. 6	Liedplan abspielen
Pos. 7	Liedplan bearbeiten
Pos. 7	Lied direkt abspielen

7.3.2 Lied abspielen

Wenn Sie ein konkretes Lied, von dem Sie die Liednummer kennen, abspielen möchten, können Sie über den Button „Lied-Nr. abspielen“ (Pos. 8) die Liednummer direkt eingeben.

1. Drücken Sie den Button [Lied-Nr. abspielen] (Pos. 8) am unteren Displayrand.
2. Geben Sie die Liednummer und die Strophen an.

Manche Smartphones bieten keine + und – für die Eingabe an.

Dann können Sie folgendes eingeben:

1+2+5 = 1.2.5

1+2-5 = 1.2..5

(„+“ ist ein Punkt oder Komma,
„-“ sind zwei Punkte oder zwei Kommas)

3. Nach der Eingabe drücken Sie auf eins der Liederbücherbuttons, um das Lied auszuwählen.
 4. Der Player wird aufgerufen und das Lied kann nun gestartet werden.
(Vor dem Starten können Sie Tempo und Registrierung festlegen.)
- Die genaue Bedienung des Players wird im Kapitel Player bedienen erläutert.(siehe 7.3.9)

7.3.3 Liedplan erstellen

Über den [+] Button(Pos. 4) am Bildschirmrand oben rechts können Sie einen neuen Liedplan erstellen.

Wählen Sie mit dem [+] Button aus den Vorlagen einen Liedplan aus und vergeben Sie anschließend dem neuen Liedplan den gewünschten Namen.

Mit OK wird der neue Liedplan erstellt.

Am unteren Rand finden Sie einen Hinweis auf Vorschläge. Sie können über die ecantore Cloud Vorschläge erstellen, die hier aufgerufen werden können.

Nach der Auswahl einer Vorlage oder eines Vorschlags gelangen Sie in die Liedplanbearbeitung. (siehe 7.3.5)

7.3.4 Lied suchen

Über den Lupen Button (Pos. 3) können Sie ein Lied suchen.

Geben Sie einen Suchbegriff oder eine Nummer ein, nach der Sie suchen möchten.

Wenn Sie auf das gewünschte Lied klicken, können Sie im Anschluss die gewünschten Strophen eingeben und das Lied abspielen.

7.3.5 Liedplan bearbeiten / Liedplan-Editor



Um einen Liedplan zu bearbeiten, klicken Sie am gewünschten Liedplan im Hauptfenster der App auf [bearbeiten] (Pos. 7). Es öffnet sich das Fenster des Liedplan Editors.

Abhängig von der bei der Liedplan Erstellung gewählten Vorlage finden Sie im Liedplan Editor mehrere Anlässe/Gottesdienstteile, für die ein Lied ausgewählt werden kann.

Lied auswählen

Drücken Sie auf das [+] hinter dem Anlass, um in die Liedauswahl / Liedsuche zu gelangen.

Nachdem Sie ein Lied ausgewählt haben, erscheint es unter dem gewählten Anlass.

Liedeinstellungen bearbeiten



Hinter jedem Lied finden Sie einen Button für die Liedeinstellungen.

In den Liedeinstellungen können Sie temporäre Änderungen festlegen, die im Liedplan hinterlegt werden sollen:

- ✦ Strophen eingeben
- ✦ Lautstärkeänderung gegenüber der Standardeinstellung einstellen
- ✦ Tempoänderung gegenüber der Standardeinstellung einstellen
- ✦ Tonhöhenänderung gegenüber der Standardeinstellung einstellen
- ✦ Vorspiel: legt fest, ob das Lied mit oder ohne Vorspiel abgespielt werden soll.

- ✦ Speichern Sie die Einstellungen über den Speicher-Button unten.
- ✓ Lied-Einstellungen wurden gespeichert

Strophen bearbeiten



Strophen können bei der Liedauswahl festgelegt werden oder nachträglich über die Liedeinstellungen geändert werden.

- ✦ Speichern Sie die geänderten Strophen über den Speicher-Button unten
- ✓ Strophen wurden geändert.

Lied ändern



Über den Liedändern-Button kann ein bereits ausgewähltes Lied geändert werden.

Sie gelangen in die Liedauswahl und können ein neues Lied auswählen.

Falls Sie das alte Lied behalten wollen, gehen Sie mit dem [<] zurück Button oben links zurück in den Liedplan-Editor.

7.3.6 Liedplan löschen

Mit dem Mülleimer-Symbol kann der Liedplan gelöscht werden.

7.3.7 Liedplan teilen / exportieren



Zum Teilen eines Liedplans öffnen Sie bitte den Liedplan mit dem Button [bearbeiten] Pos.6.

Im Liedplan Editor befindet sich oben rechts ein Symbol zum Teilen / Exportieren eines Liedplans.

Je nach Endgerät und Installierten Apps werden Ihnen hier Optionen angeboten (z.B. E-Maill, Whatsapp, Textdatei, etc.)

Hinweis:

In den Einstellungen können Sie festlegen, ob der Liedplan als Text (Standard) oder als xml Text verschickt werden soll. Diese Option ist zum Teilen von Liedplänen mit uns wichtig und wird in der Regel nicht benötigt.

7.3.8 Liedplan abspielen

Um einen Liedplan abzuspielen klicken Sie bei dem gewünschten Liedplan im Hauptfenster der App auf „abspielen“ (Pos. 6)

Es wird Ihnen eine Liste der enthaltenen Lieder angezeigt.

Das aktive Lied ist dunkler hinterlegt. Sie können mit „Play“ das Lied starten.

Am Ende springt der Player auf das nächste Lied in der Liste und wartet auf den nächsten Playbefehl.

Sie können jeder Zeit ein anderes Lied der Liste auswählen.

Mit der Aktivierung von „Liedplan komplett abspielen“ wird die Liste an einem Stück ohne Unterbrechung abgespielt.

Weitere Details finden Sie im Kapitel Player 7.3.9

7.3.9 Player bedienen

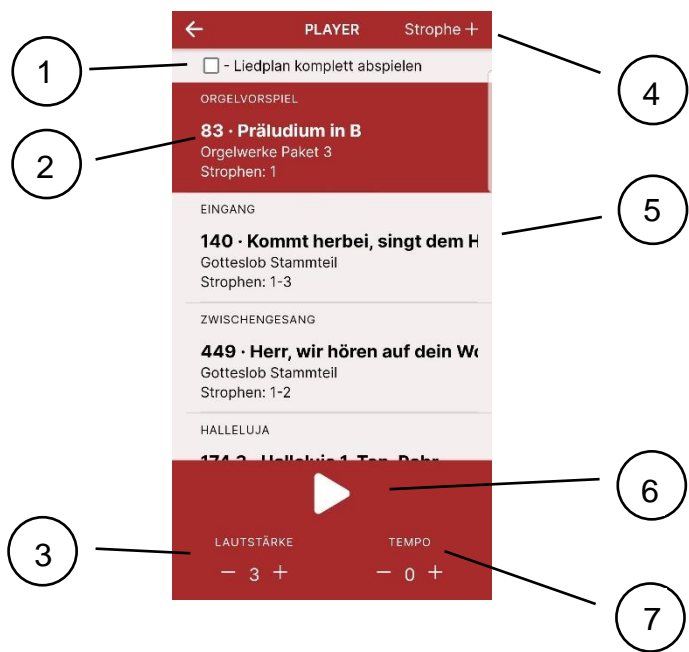


Abbildung 7 ecantore App - Player

Pos. 1	Liedplan komplett abspielen (ohne Pause)
Pos. 2	aktives Lied (wird als nächstes gespielt)
Pos. 3	Lautstärke Einstellung (1 bis 6)
Pos. 4	Strophe hinzufügen (während des Spielens)
Pos. 5	nächstes Lied
Pos. 6	Play Button (Lied wird gestartet)
Pos. 7	Tempoeinstellung (-15 bis +15)

Lied abspielen

Mit dem Play Button wird das aktive Lied (dunkelrot hinterlegt) abgespielt.



Während das Lied abgespielt wird, erscheint ein Stopp- und Pausensymbol.

Am Ende des Liedes springt der Player automatisch zum nächsten Lied und wartet bis der nächste Startbefehl gegeben wird.

Ausnahme: Kehrverslieder

Kehrverslieder



Bei Kehrversen (Psalm KV, Kyrieruf, Fürbittruf, etc.) wird zunächst ein Vorspiel gespielt und dann ein „Durchlauf“ für den Vorsänger. Danach erklingt die Gemeindebegleitung. Am Ende des Kehrverses bleibt der Player aber im aktiven Lied und das Pausensymbol wird durch einen Wiederholkreis ersetzt.

Wenn sie auf den Kreisel drücken, wird der Kehrvers nochmal ohne Vorspiel und Vorsängerpart gespielt.

So kann die Gemeinde auf einen Zwischentext antworten.

Wenn kein Kehrvers mehr gesungen werden soll, können Sie das Lied mit „Stopp“ verlassen und das nächste Lied wird aktiviert.

7.3.10 Einstellungen

Sie gelangen aus dem Hauptmenu oben links über das Zahnrad zu den Einstellungen.

Info anzeigen/verbergen

Beim ersten Start einer App kommt eine Information zur Appbedienung. Diese kann hier aktiviert oder deaktiviert werden.

Liedplan sortieren

Die Sortierreihenfolge der Liedpläne im Hauptfenster

Automatische Zuordnung der Lieder zum Gottesdienstteil

Ist der Schieber gesetzt, werden immer alle Lieder angezeigt. Ansonsten werden nur passende Lieder zu den jeweiligen Anlässen/Gottesdienstteilen angezeigt. (Die Vorauswahl kann in der ecantore Cloud festgelegt werden)

Liedplan als XML teilen

Liedpläne können mit anderen geteilt werden. (Im Liedplan rechts oben). Ein Liedplan wird standardmäßig als Text geteilt (z.B. E-Mails oder Whatsapp).

Ist der Schieber aktiviert können die Liedpläne in xml inkl. aller Parameter gespeichert werden.

Sprache

Auswahl der Sprache in der App

Modus

Hier wird angezeigt, ob die App bereits mit einem ecantore verbunden wurde und ob die App an der Cloud angemeldet ist.

ecantore anmelden

Schritte 1-5 dienen der Anmeldung der App am ecantore. Weitere Informationen unter 7.2.3

Login my.ecantore.de Cloud

Wenn man sich als User bei der ecantore Cloud anmeldet, können Liedpläne über die Cloud mit anderen Gemeindemitgliedern geteilt werden.

Anwendungsdaten löschen:

Die Lieddaten in der App werden gelöscht. Die Daten im ecantore sind hiervon aber nichtbetroffen. Die App kann die Daten jeder Zeit neu aus dem ecantore laden.

ecantore Cloud (optional)

Die ecantore Cloud ist ein Konfigurations-Portal für Ihr ecantore System. Sie können Ihre individuellen Einstellungen vornehmen oder weitere Liederbücher verwalten.

Jede Gemeinde kann so ihre individuellen Liedtempi, eigene Registrierungen, Tonhöhen und vieles mehr festlegen.

Für die Konfiguration Ihres Systems über die ecantore Cloud muss die Orgelsteuerung / das Soundmodul temporär ans Internet angeschlossen werden. Sie können das ecantore dazu per LAN z.B. an Ihr lokales Internet im Pfarrheim anschließen. Die Verbindung wird ohne weitere Konfigurationen direkt aufgebaut. *(Alternativ können Sie auf unseren **ecantore** OnAir Service zurückgreifen.)*

8.1 Die Cloud öffnen

Die ecantore Cloud ist im Internet unter <http://my.ecantore.de> zu finden und kann über einen beliebigen Browser aufgerufen werden. Ihr ecantore muss dazu nicht mit dem Endgerät verbunden sein

Die Login Daten haben Sie bei Ihren Unterlagen oder können bei uns erfragt werden.

8.2 Einstellungen in der ecantore Cloud

Die ecantore Cloud dient zur Einrichtung und Verwaltung der ecantore Systeme.

Wir haben uns dennoch dazu entschieden auch unseren Nutzern die Möglichkeit zu geben Ihre ecantore zu personalisieren und an die individuellen Bedürfnisse anzupassen.

Im Kundenbereich sind nur einige der Parameter abrufbar, aber auch mit diesen Einstellungen können Sie ihr System schon so beeinträchtigen dass die Funktion nicht mehr gewährt ist.

Es gibt verschieden Rollen mit denen Sie die Nutzerberechtigung steuern können.

- Gemeinde Administrator
unbeschränkte Bearbeitungsmöglichkeit
- Benutzer
Nur Leserechte für das System

ACHTUNG

Sachschaden am ecantore System durch unsachgemäße Veränderungen möglich.

- ▶ Nehmen Sie jede Änderung im Webinterface mit Bedacht vor.
- ▶ Unsachgemäße Änderungen können das ecantore-System unbrauchbar machen.
- ▶ Erstellen Sie über das Webinterface ein Backup der Orgelsteuerung, bevor Sie Änderungen vornehmen.

8.3 Cloud Funktionen im Überblick

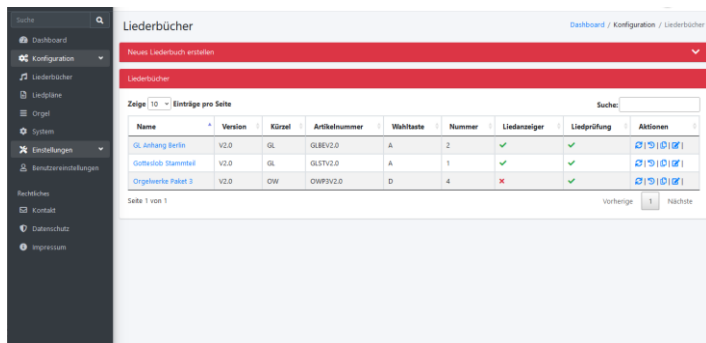


Abbildung 8 Cloud – Ansicht Liederbücher

In der Cloud sind verschiedene Bereiche für Ihre Individuellen Einstellungen vorgesehen:

1. **Dashboard / Hauptbildschirm**
Hier finden Sie eine Zusammenfassung Ihrer Konfiguration.
2. **Liederbücher**
Der Menüpunkt Liederbücher zeigt eine Übersicht Ihrer Liederbücher.
Sie können das Liederbuch auswählen oder mit dem Stift bearbeiten und mit der Datenbank Synchronisieren.
3. **Orgel**
Im Menüpunkt Orgel können Registerdaten geändert werden und Sie können die Lautstärkestufen festlegen mit der Ihre Lieder und Orgelwerke erklingen sollen.
4. **System**
Im Menüpunkt System finden Sie globale Änderungen. z.B: Tempo global um alle Lieder im Tempo zu ändern. Mit diesen Parametern lässt sich das System an Ihren Kirchenraum anpassen.

8.3.1 Lieder bearbeiten

Abbildung 9 Cloud – Ansicht Liedbearbeitung

In die Liedbearbeitung gelangen Sie über den Menüpunkt Liederbücher.

Klicken Sie auf den Titel des Liederbuchs, um das Buch zu öffnen.

In der Liste der Lieder können Sie nach einem Lied suchen und es durch einen Klick auf den Liednamen öffnen.

Im der Liedbearbeitung können Sie das Lied nach Ihren Wünschen anpassen:

- Liednummer
- Vorspiel: Ja / Nein
- Tonhöhe
- Geschwindigkeit
- Pausen festlegen
- Lautstärke für Vorspiel und Strophen eigene Lieder anlegen
- eigene Einspielungen hochladen
- und vieles mehr...

8.3.2 Registrierungen ändern

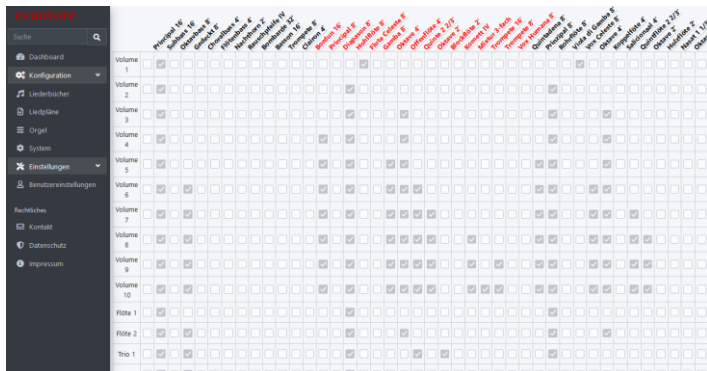


Abbildung 10 Cloud – Ansicht Registrierungen

Sie können für die an der Fernbedienung / in der App eingestellte Lautstärke eine individuelle Registrierung festlegen.

Dazu finden Sie unter Orgel->Registrierungen eine Übersicht bei der Sie die gewünschten Register je Lautstärkestufe anwählen können.

8.3.3 Verbindung mit dem ecantore

Die Daten und Ihre Änderungen liegen zunächst nur online in der Cloud.

Wenn Sie die Änderungen in das ecantore Laden möchten, müssen Sie das ecantore nur mit dem Internet verbinden (mind. 10min) danach ist Ihr ecantore aktualisiert.

Sie können dafür jeden Internetanschluss verwenden oder alternativ auf unseren onAir Service zurückgreifen. Mit ecantore onAir können Sie das ecantore direkt an der Orgel mit dem Internet verbinden.

8.3.4 Userverwaltung

Sie können für Ihre Gemeinde mehrere Nutzer einrichten die unterschiedliche Rechte haben.

Für Nutzer, die nur die App verwenden möchten ist der Nutzer „Benutzer“ vorgesehen.

Die Nutzer können Sie im Menüpunkt Benutzereinstellungen verwalten.

8.3.5 Globale Einstellungen

Klicken Sie auf den Menüpunkt System

Folgende Einstellungen können Sie vornehmen:

- **Tempo**
Stellen Sie hier ein abweichendes Tempo für alle Lieder ein. Individuelle Abweichungen legen Sie in der Liedkonfiguration fest.
Richtwerte:
0 bis -3 bei kleinen Kirchen
-2 bis -5 bei halligen Kirchen
- **Tonhöhe**
Stellen Sie hier eine abweichende Tonhöhe für alle Lieder ein. Individuelle Abweichungen legen Sie in der Liedkonfiguration fest.
- **Zusätzliche Pause**
Stellen Sie hier eine zusätzliche Pause (in Millisekunden) ein. Die Pause wird zu den jeweiligen Pausen der einzelnen Elemente Vorspiel, Strophen und Nachspiel addiert.

MIDI-Dateien

Mit dem ecantore-System können Sie jede herkömmliche MIDI-Datei abspielen und so Ihr ecantore System nutzen, um eigene Musik abzuspielen.

Für die Aufnahme können Sie jeden beliebigen MIDI-Recorder oder den ecantore MIDI-Recorder nutzen.

Die Aufgenommenen Dateien können wahlweise über einen USB-Stick auf dem ecantore aufgerufen werden oder in die ecantore Cloud geladen werden.

9.1 MIDI-Dateien Format

Bitte verwenden Sie vorzugsweise das MIDI Format 0, da sie keinen komplizierten Dateiaufbau benötigen.

Verwenden Sie bei eigenen MIDI-Dateien die Kanaluordnung nach folgender Tabelle.

MIDI-Kanal	Zuordnung Orgelsteuerung
1	Schwellwerk (Vorspiel)
2	Hauptwerk (Strophen)
4	Pedal

9.2 MIDI-Dateien ins ecantore laden

Sie können in der ecantore Cloud eigenen Lieder anlegen. In den neuen Liedern können Sie Ihre Lieddateien hochladen.

Über die Cloud haben Sie zugriff auf alle Parameter die zur Einstellung vorhanden sind.

Das ecantore macht ein automatisches Update.

Alternativ können Sie die MIDI-Dateien auch über einen USB-Stick auf Ihr ecantore bringen:

9.3 MIDI-Dateien über USB-Stick

Um eigene MIDI-Dateien abzuspielen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Erstellen Sie auf einem leeren USB-Stick Ordner mit den Namen "A", "B", "C", "D".
Diese Ordner entsprechen den Tasten "A-D".
2. Kopieren Sie die MIDI-Datei in das gewünschte Verzeichnis.
3. Benennen Sie die Datei um.
Der Dateiname entspricht der Liednummer mit der Sie das Lied aufrufen möchten.

Beachten Sie, dass die Strophendatei (oder Hauptdatei) immer ein "s" beinhalten muss.

Beispiel:

Benennen Sie "Großer_Gott_s.mid" in "380s.mid" um.

4. Stecken Sie den USB-Stick in einen freien USB-Anschluss des ecantore-Systems und starten Sie dieses.
- ✓ Sie können das Lied über die Nummer "380" im gewählten Liederbuch abspielen.

Hinweis:

Besteht ein Lied aus mehreren Dateien (Vorspiel, Strophe, Steuerdatei) müssen Sie die Dateien wie folgt umbenennen:

- Vorspieldatei
"Großer_Gott_v.mid" umbenennen in "380v.mid"
- Strophendatei
"Großer_Gott_s.mid" umbenennen in "380s.mid"
- Steuerungsdatei*
"Großer_Gott_.ec" umbenennen in "380.ec"

Vergeben Sie keine Liednummern doppelt. Existieren auf dem USB-Stick Dateien mit derselben Liednummer, wie bereits im ecantore-System, so wird die Datei auf dem USB-Stick verwendet.

*Die passende Steuerungsdatei können Sie bei uns erhalten.

Fehlermeldungen und Probleme

Fehlermeldung/Problem	Lösung
"Suche Empfänger"	<ul style="list-style-type: none">■ Die Orgelsteuerung ist noch nicht eingeschaltet.■ Der Funkkontakt zwischen Fernbedienung und Orgelsteuerung ist ggf. gestört. Gehen Sie mit der Fernbedienung näher an die Orgelsteuerung heran, bis der Funkkontakt hergestellt ist.■ Sollte dies nicht helfen, ist beim Einschalten ein Fehler aufgetreten. Wiederholen Sie den Einschaltvorgang.■ Wiederholen Sie den Einschaltvorgang der Orgelsteuerung.
"Funkstörung"	<p>Es ist kurzzeitig kein Funksignal vorhanden gewesen.</p> <ul style="list-style-type: none">■ Drücken Sie einmal die Taste Löschen "<-" , um die Fehlermeldung aufzuheben.
"Lied nicht gefunden"	<p>Für die gewählte Nummer ist kein Lied vorhanden.</p> <ul style="list-style-type: none">■ Drücken Sie einmal die Taste Löschen "<-" , um die Fehlermeldung aufzuheben.■ Ergänzen Sie ggf. das fehlende Lied im Webinterface.

Fehlermeldung/Problem	Lösung
"Ungültige Strophen"	<p>Die gewählten Strophen zu diesem Lied sind nicht im System vorhanden.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Drücken Sie einmal die Taste Löschen "<-" , um die Fehlermeldung aufzuheben. ■ Ergänzen Sie ggf. fehlende Strophen im Webinterface.
<p>Nach dem Drücken der Taste "OK" wird das Lied kurz angezeigt aber nicht abgespielt.</p> <p>Die Fernbedienung zeigt die Standard-Eingabe an.</p>	<p>Für das Lied existieren keine MIDI-Dateien oder nur beschädigte MIDI-Dateien.</p> <p>Laden Sie die Dateien erneut über das Webinterface.</p>
Lied wird trotz Betätigen der Stopptaste abgespielt, das Display ist aber leer.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Drücken Sie die Taste Löschen "<-" erneut, um das Lied zu stoppen.
Die Fernbedienung reagiert nicht mehr.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Schalten Sie die Fernbedienung aus und wieder ein. ■ Wenn Sie ein Lied abbrechen wollen drücken Sie die Taste Löschen "<-" . <p>Das Lied wird nach erneutem Einschalten der Fernbedienung nicht angezeigt. Beenden Sie erst die laufende Wiedergabe, bevor Sie neue Lieder starten.</p>
Das Lied beginnt erst nach einer gewissen Zeit. Nach der Pause wird	<ul style="list-style-type: none"> ■ Bitte Prüfen Sie die Eingestellten MIDI-Kanäle an der Orgel

Fehlermeldung/Problem	Lösung
direkt der Gemeinde Gesang gespielt	Das Vorspiel wird auf einem MIDI-Kanal gespielt der an der Orgel nicht eingestellt ist.
Orgelsteuerung reagiert nicht auf Befehle der Fernbedienung.	<ul style="list-style-type: none">■ Starten Sie die Orgelsteuerung neu.■ Prüfen Sie die Verbindung des USB MIDI-Interfaces mit der Orgel. Das MIDI-OUT Kabel muss ggf. in der MIDI-IN Buchse der Orgel stecken.
Die Fernbedienung lässt sich nicht einschalten.	<ul style="list-style-type: none">■ Überprüfen Sie, ob die Akkus geladen sind und sich in der Fernbedienung befinden.■ Verwenden Sie alternativ Batterien oder das Netzteil für die Stromversorgung.
Die Akkuleuchte leuchtet auf.	<p>Es bleiben noch 2 Stunden Restlaufzeit.</p> <ul style="list-style-type: none">■ Überprüfen Sie, ob die Akkus geladen sind.■ Verwenden Sie alternativ Batterien oder das Netzteil für die Stromversorgung.
Die Orgel spielt nur ganz leise / laut.	<ul style="list-style-type: none">■ Überprüfen Sie die Lautstärke der Orgel und ändern Sie ggf. die Lautstärke mit den Lautstärke-Tasten "+ / -".■ Überprüfen Sie, ob die Schwellerpedale der Orgel auf maximal stehen.■ Ändern Sie die Registrierung im Webinterface.■ Ändern Sie das Standardpreset im Webinterface.

Fehlermeldung/Problem	Lösung
Manche Register spielen bei allen Lautstärkestufen.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Überprüfen Sie, ob alle Register an der Orgel ausgeschaltet sind. ■ Überprüfen Sie, ob an der Orgel eine Registerwalze oder ein Registercrescendo aktiv ist. ■ Ändern Sie die Registrierung im Webinterface.
Die Choräle sind generell zu schnell.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ändern Sie die globale Einstellung der Geschwindigkeit im Webinterface.
Die Lautstärke ändert sich nicht.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Damit kein unmusikalischer Wechsel stattfindet, wird das Lied mit der <u>nächsten</u> Strophe lauter oder leiser gespielt.
Die optionale Liedanzeige zeigt die Lieder nicht zuverlässig an	<ul style="list-style-type: none"> ■ Bitte Überprüfen Sie ob der Antennendraht hinter der Liedanzeige hervor steht (mind 10 cm) ■ Verlängern Sie die Antenne an der Orgelsteuerung/Soundmodul mit einer BNC-Verlängerung und stellen Sie die Antenne an einem geeigneten Ort auf. (mind. 30 cm von Metallischen Gegenständen entfernt)
	<ul style="list-style-type: none"> ■

Pflege des ecantore-Systems

11.1 Reinigung

Wischen Sie das Gerät zur normalen Reinigung mit einem weichen, trockenen oder leicht mit Wasser angefeuchteten Tuch ab. Zur Entfernung von hartnäckigem Schmutz verwenden Sie ein Tuch, das Sie in einer milden, nicht scheuernden Seifenlösung getränkt haben. Wischen Sie sorgfältig mit einem weichen, trockenen Tuch nach.

Verwenden Sie niemals Benzin, Verdünnungsmittel, Alkohol oder sonstige Lösemittel. Andernfalls kann es zu Verfärbungen und/oder Verformungen kommen.

Anhang

12.1 Glossar

<i>MIDI</i>	Mit dem digitalen MIDI-Signal werden Steuersignale zwischen Musikinstrumenten ausgetauscht. Hierbei wird keine Musik übertragen, sondern nur die Ansteuerung eines Instruments. Das ecantore-System kommuniziert mit der Orgel über eine MIDI-Schnittstelle.
<i>MIDI-Dateien</i>	In MIDI-Dateien werden Musikinformationen wie Melodie, Begleitung, Tempo oder Registrierung gespeichert, die dann über ein MIDI-fähiges Instrument abgespielt werden können. Das ecantore-System speichert alle Lieder und Stücke in MIDI1-Format.
<i>bpm</i>	Mit „beats per minute“ (bpm) werden in der Musik die Schläge pro Minute gezählt.
<i>Webinterface</i>	Mit dem Webinterface (auch Konfigurationsinterface) werden die Einstellungen am ecantore-System mit dem PC vorgenommen. Hier können z. B. die Lieder und Liederbücher bearbeitet oder Registrierungen geändert werden.
<i>Sammelakkord</i>	Ein Sammelakkord ist das Warten auf einem bestimmten Akkord (meistens am Ende einer Phrase), bis alle Sänger mitgekommen sind. Mit dieser Funktion können Sie die Orgel und den Gemeindegesang bei Bedarf wieder synchronisieren.
<i>Registerwalze</i>	Eine Registerwalze (Registercrescendo) ist eine Vorrichtung an Kirchenorgeln, mit der man mit den Füßen Register Stufenweise hinzufügen kann.

12.2 Index

A

App	55
Lied abspielen	64
Lied suchen	59
Liedplan abspielen	62
Liedplan bearbeiten	60
Liedplan erstellen	59
Aufnahme	73

B

Batterien	
Entsorgen	24
Umgang mit Akkus und Batterien	23
Bedienung	38
Bedienung App	57
Bestimmungsgemäße Verwendung	15

C

Cloud	67
-------------	----

E

ecantore App	55
Elektrische Spezifikation .. <i>Siehe</i> Spezifikation, <i>Siehe</i> Spezifikation	

F

Fehlerdiagnose	76
Fehlgebrauch	15
Fernbedienung	
Aufbau der Fernbedienung	38
Einstellungen	51
Geschwindigkeit einstellen	42
Kehrfunktion	43

Lautstärke einstellen ...	41
Lied abbrechen	42
Lied auswählen	39
Liedanzeiger	44
Liederbuch umschalten	41
Liederbücher verwalten	47
Sammelakkord spielen	43
Strophe hinzufügen	42
Strophen eingeben	40
Fernwartung	54

G

Gebrauch	<i>Siehe</i>
Bestimmungsgemäße Verwendung	
Gefahren	20
andere Ursachen	22
Elektrische	20
Gefahrenklassen	12

H

Hersteller	14
------------------	----

I

Inbetriebnahme	
Fernbedienung	32
Liedanzeiger	34
Orgelsteuerung	26, 28

K

Kontaktadresse	<i>Siehe</i>
Hersteller	
Kurzanleitung	35
Lied abspielen	35
Lied während des Abspielens verändern ..	36

L		ecantore Liedanzeiger . 18
Lieferumfang	19	ecantore Zentraleinheit
M		17
Mängel <i>Siehe</i> Sach- und Rechtsmängel		Umgebungsbedingungen
MIDI.....	73	18
MIDI Format	73	T
MIDI-Dateien.....	73	Technische Daten
P		17
Pflege.....	80	Typenschild.....
Problemsuche	76	13
Q		U
Quickstart	<i>Siehe</i>	Umgebungsbedingungen
Kurzanleitung		<i>Siehe</i> Spezifikation
R		Umgebungstemperatur 18
Registrierungen	71	Urheber- und
Routers	54	Schutzrechte.....
S		8
Sach- und Rechtsmängel 9		V
Sicherheit . <i>Siehe</i> Gefahren		Verbindungsaufbau App
Spezifikation		56
ecantore Fernbedienung	17	Verwendung
		<i>Siehe</i>
		Bestimmungsgemäße
		Verwendung
		W
		Wartung..... <i>Siehe</i> Pflege
		Webinterface.....
		67
		Globale Einstellungen..
		72

Ihre Systemkonfiguration:

Orgelsteuerung/Soundmodul

Serien Nr.:

Software Version:

Liederbücher:

A:

B:

C:

D:

Orgeltyp:

Fernbedienung:

Serien Nr.:

Software Version:

Liedanzeige:

Serien Nr.:

Software Version:

Anzahl Stellen:

Webinterface:

IP-Adresse:

Grundtempo:

Raum für Ihre Notizen: